

**TALLERES CUIDADORAS PRINCIPALES
PROGRAMA ABRIENDO CAMINOS
RAYEN MAHUIDA**

PERSPECTIVA DE ALUMNOS EN PRACTICA 2022



Integrantes:

María José Solar Pineda

Alison Gutiérrez Rojas



Introducción.

Dentro del siguiente documento se presentarán diferentes talleres realizados por consejeras del programa abriendo camino, entendiendo este rol como las profesionales que trabajan con las cuidadoras principales (de ahora en adelante mencionadas como CP) y con los niños de 0 a 7 años (mencionados como NNA), el cual fue un material enfocado a redactar la planificación de los talleres anteriormente realizados por el equipo y entregando una conclusión enfocada a su visión de la labor del programa y profesionales, tarea realizada por alumnos en práctica en conjunto con la corporación Rayen Mahuida.

Para comprender de mejor manera la información entregada se debe partir desde la definición de un taller el cual se define como un curso generalmente breve, en el que se enseña una determinada actividad práctica o artística (Oxford lenguajes, 2022) En el Trabajo Social se define como lugar de enseñanza o aprendizaje, donde el objetivo principal es trabajar, elaborar y transformar un “objeto” o “realidad” para después ser intervenido/a (Ander egg, 1991).

La realización de estos talleres cuenta con una planificación destacando los objetivos principales como específicos, mencionando los aspectos principales de las actividades, donde cuenta con una programación destinada al cumplimiento de estas. A su vez junto a la planificación realizada por las profesionales se agrega un afiche de invitación a talleres remotos como presenciales el cual es compartido con las Cuidadoras Principales días previos a la realización del taller.

Dentro de los derechos abordados como eje principal dentro de los talleres prevalecen el derecho a participación, entendiendo este como El derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión. (Josep Casadevall, 2012). Como segundo derecho practicado en los talleres se encuentra el derecho a La equidad de género comprende el trato idéntico o diferenciado entre hombres y mujeres que resulta



en una total ausencia de cualquier forma de discriminación arbitraria contra las mujeres por ser tales, en lo que respecta al goce y ejercicio de todos sus derechos humanos. (ONU mujeres, 2016).

La modalidad utilizada en los talleres varía según la contingencia nacional, donde en su inicio fue utilizada la modalidad remota mediante reuniones por zoom, destacando el ingenio de las profesionales para realizar dinámicas diversas que atraigan la atención de las CP, optando por esta vía para generar espacios de conversación y charlas que vayan en pro de las dimensiones a trabajar en la intervención o de problemáticas que surjan a raíz de misma.



” La magia de volver a vernos el rostro ”

Análisis descriptivo Realizado por Daniel Cáceres con ayuda de corporación Rayen Mahuida





Taller reencontrándonos

Este taller fue realizado por las monitoras del Rayen Mahuida, con el fin de dar a conocer como fue el rol protagónico de las mujeres en tiempos en donde la pandemia tuvo su mayor concentración a nivel de país, como saber si las mujeres pertenecientes a la corporación fueron capaces de salir adelante, mediante este conversatorio contarán sus experiencias y después una pequeña actividad de recreación.

Objetivo general

- Poder retomar las actividades de las cuidadoras de forma presencial, potenciando el rol femenino
- Recopilar antecedentes por medio de un conversatorio, dando a conocer el estado de ánimo de las cuidadoras en el retorno a la “normalidad” de la pandemia, según lo decretado por el Gobierno de turno.

Objetivo específico

- Propiciar por medio de encuentro el protagonismo y la participación presencial de las CP
- Conocer experiencias de CP, por medio de la conversación
- Facilitar la libre expresión de los sentimientos.
- Propiciar una evaluación sincera y espontánea
- Realizar un sondeo de interés y actividades que se pueden proyectar a trabajar en talleres

Temática para abordar

- 1) Derecho a la participación
- 2) Derecho a la opinión personal

Lugar de la actividad: Rayen Mahuida

Materiales: Cartulina, lápices, jugos y galletas.



Descripción de la actividad

Es esta actividad, a cada participante se le hará entrega de un lápiz y una tarjeta en donde ellas escribirán una característica personal, una vez que ya este escrito, se le hará entrega a las encargadas de impartir la actividad, en donde ella sacara aquella tarjeta y leerán en voz alta lo que está escrito, y las participantes deberán adivinar a quién corresponde dicha característica, para que la actividad tenga más distensión, la encargada de partir la actividad podrá añadir más características a la persona dueña de la tarjeta que se está leyendo.

Desarrollo de la actividad

1era etapa: En esta instancia se realizarán una serie de preguntas determinadas, con el fin de dar un inicio a la actividad, en donde las cuidadoras podrán contar sus experiencias en relación a los tiempos de pandemia, de cómo ellas fueron tomando sus actividades. El cuestionario de preguntas es estructurado, con el fin de que las respuestas sean espontáneas y se vayan saliendo otros temas de conversación con ellas, con el fin de conocer en base a sus propias palabras su estado de ánimo para que tengan un diagnóstico de la CP.

2da Etapa: En esta etapa, durante el transcurso de la jornada, se le realizan unas preguntas a las CP, sobre sus gustos e intereses, y que temas pueden ser abordados en los talleres grupales.

- Responsables de la actividad: María José Solar, Daniela Gutiérrez, Rayen Mahuida

Actividad de cierre

Para finalizar la actividad, cada participante contará desde su experiencia, el aprendizaje que se lleva del taller o la emoción que le haya dejado. De esta manera se conocerá si la actividad fue del agrado de ellas.



Análisis realizado por el estudiante

Dentro mi labor como estudiante en practica dentro de la corporación rayen Mahuida destaco su profesionalismo a la hora de realizar estos talleres, donde destaca su vocación y amor a la profesión, tratando de ser un aporte real dentro de la vida de aquellas mujeres enfrentadas a dificultades en su día a día, reafirmando su valor como personas a través de la escucha activa, donde se dedica el tiempo a conocer más allá, incluir y sobre todo aprender, donde las mismas profesionales afirman que son ellas las que cada día aprenden de estas mujeres memorables, si bien considero que el tiempo de intervención debería ser más ya que se puede educar, informar y hacer conocer sus derechos, pero es necesario un tiempo mas prolongado para ser un aporte real en dinámicas familiares las cuales presentan problemáticas variadas a medida que pasa el tiempo dentro del programa, es aquí donde admiro la labor de estas profesionales, quien con dos años de intervención logran ser una huella dentro de este largo camino a recorrer por las CP, en este proceso de practica reconfirmo mi vocación como futuro trabajador social intentando replicar en un futuro todo lo aprendido en este programa abriendo caminos que abrió sus puertas a estudiantes para que conocieran su hermosa labor. (Daniel Cáceres, 2022)



” La importancia de reunir experiencias para fortalecer la autoimagen ”

Análisis descriptivo Realizado por Daniel Ibarra con corporación Rayen Mahuida





Taller encuentro de Damas

El taller realizado a modo de conversatorio tuvo el objetivo principal de “Generar un espacio de participación para las Cuidadoras Principales, a través del diálogo y el desarrollo de actividades que tienen por finalidad que ellas puedan dar a conocer sus experiencias, fortalecer sus sentimientos comunes entorno a la labor que ejercen y adquirir herramientas para expresarse de mejor forma con su círculo familiar cercano”, ofreciendo también una evaluación espontánea y sincera a las CP de parte del equipo de Rayen Mahuida.

Objetivos específicos:

1. Propiciar por medio del encuentro, la participación y escucha activa.
2. Conocer la experiencia de las usuarias a través de la conversación.
3. Favorecer la expresión de la sinergia grupal.

Temáticas y Derechos para abordar

La temática de este taller fue la expresión de emociones y sentimientos. Mientras que los derechos abordados fueron el Derecho a la participación y el Derecho a la expresión.

Desarrollo de la actividad:

El taller se realizó en la Casa Central de Rayen Mahuida el día 13 de abril del presente año a las 17 hrs. entre un grupo de participantes. La jornada se distribuyó en los siguientes momentos:

- **Inicio de la jornada:** Dinámica de presentación en la que a cada integrante se le hacía entrega de una hoja en la que podían expresar sus emociones o sentimientos al momento de llegar al taller y además depositarlo en un cofre con el objetivo de iniciar una conversación entre las interlocutoras y las participantes de manera distendida.
- **Desarrollo:** La primera instancia, realizada en el transcurso de la jornada donde se introducen una serie de preguntas en que las CP pudieran hablar sobre sus vivencias y



emociones en relación a sus funciones cotidianas, conociendo así directamente sus distintos estados de ánimo con la función de recopilar antecedentes que nos ofrecieran una mejor evaluación y por consiguiente un mejor diagnóstico.

La segunda instancia, impartida por una integrante y consistió en la enseñanza de una receta de cocina, con el objetivo de compartir habilidades de las CP y hacer de la actividad más amena.

- **Actividad de cierre:** se invitó a que las integrantes volvieran a escribir una emoción o sentimiento por debajo de la misma hoja de entrada, pero esta vez al momento de finalizar el taller; esto con el fin de expresar e interiorizar lo más esencial y relevante de la jornada.

Recursos Humanos utilizados:

Las monitoras de Rayen Mahuida responsables de este taller fueron:

María José Solar, Consejera.

Daniela Gutiérrez, Consejera.

Recursos Materiales:

Los materiales utilizados son lápices y cartulinas de colores principalmente; además para la receta se utilizaron algunos ingredientes como harina, sal, levadura, tomates, entre otros.

Análisis realizado por el estudiante

Se destaca en el equipo la realización de un taller aplicado de forma tal que las integrantes desarrollan la habilidad de habitar sus propios sentimientos o emociones y por consiguiente sentirse más seguras de sí mismas, lo cual resulta de suma importancia para mujeres que poseen una carga emocional, responsables de llevar la economía del hogar, si bien el programa refiriéndose a cuidadoras principales no discrimina si son mujeres o hombres, destaca que dentro de esta convocatoria todas son mujeres que tienen un rol de matriarcas dentro de su familia, cuidado a sus hijos, llevando encomienda al privado de libertad y haciéndose cargo de la economía del hogar, es aquí donde desde mi perspectiva como alumno es que destaco la labor profesional enfocado a entregar espacios recreativos y de conversación poniendo como foco principal el derecho de las mujeres a sentirse escuchadas. (Daniel Ibarra, 2022)



"No hay nadie como yo"

Análisis descriptivo Realizado por Rosa Urzua con ayuda de corporación Rayen Mahuida





Taller esta soy yo

Este taller fue realizado para a las mujeres que cumplen el rol de CP de niñas, niños y adolescentes; esta actividad se llevó a cabo también en conmemoración del día de la madre. Lo que permitió que dicha actividad se desarrollara sin mayor dificultad y permitiéndoles reconocer su autocuidado y que tengan una autoestima positiva.

Metodología:

El taller fue realizado en el mes de mayo, del año en curso, a un grupo de mujeres cuidadoras de niñas, niños y adolescentes participantes del programa de la corporación, quienes realizan su labor en sus respectivas viviendas. A través de una actividad didáctica, incentivando a un conversatorio espontáneo, se busca el fortalecimiento de cada una y dar a conocer los derechos que las respaldan y protegen como persona.

Objetivo General.

Fortalecer el autoconocimiento en las Cuidadoras principales, respecto a su autoimagen y percepción de sí misma, fomentando una autoestima positiva y reconociendo sus habilidades personales.

Objetivos Específicos.

- Reconocer concepto de autoimagen y autoestima en sí mismas.
- Representar su autoimagen a través de un autorretrato.
- Realizar una dinámica que les permita fortalecer las percepciones positivas de sí misma.



Temática a tratar.

- El Derecho a la expresión (art.19 de la Declaración Universal de los DDHH)
- El Derecho de las mujeres y género (Ley N°20.820 crea el Ministerio de la Mujer y la Equidad de Género); (Servicio Nacional de la Mujer, Ley N°19023, 1991)
- El Derecho a la participación y agrupación (política, ciencia, educación, etc.)

Es de vital importancia conocer el respaldo Legal Nacional e Internacional con que se cuenta para que las mujeres y género recobren la confianza a luchar por sus derechos.

Desarrollo de la dinámica del Taller

El taller “ESTA SOY YO” realizado en una jornada dividida en 3 momentos, el cual fue desarrollando el proceso para generar en las participantes confianza, comodidad y fortalecimiento de cada una.

Inicio: Bienvenida y saludo a las participantes a quienes se les espera con una once.

Primera etapa: “ME RECONOZCO”

Se da inicio actividad con las mujeres, indicando directrices de actividad a realizar y consistirá en conocer conceptos como autoestima y autoimagen.

Segunda etapa: Se induce a conversación por medio de preguntas determinadas las que darán puntapié inicial rompiendo el hielo de timidez o inseguridad en un comienzo para que las participantes puedan contar sus vivencias en relación al entorno a sus funciones cotidianas en comparación al año recién pasado en tiempos de pandemia.

Las interlocutoras aplican preguntas estructuradas, pero se propiciará la espontaneidad de las participantes, conociendo así y de primera fuente sus emociones, estado de ánimo y poder contar con antecedentes para evaluar y diagnosticar a las CP.

Tercera etapa: Durante la jornada se pregunta a PC, cuáles son sus intereses, gustos y cuáles de éstos puede ser abordado en talleres grupales.



Cierre con ritual soltando lo negativo.

Primer momento: En ronda de preguntas cada una de las integrantes podrá llevarse una sensación o emoción que le haya dejado el encuentro. Con esto conoceremos si el encuentro fue del gusto de las participantes.

Segundo momento: Se finaliza taller entregándoles un presente a las invitadas por el día de las madres.

Materiales Humanos : Srta. María José Solar y Srta. Daniela Gutiérrez V.

Materiales de Inicio : Globos, plumones, té, café, azúcar y galletas

Materiales de desarrollo: Hojas, lápices de colores y grafito, goma de borrar.

Cierre : Tarro de lata, fósforos y papel

Análisis realizado por el estudiante

Con esto veo y creo que la Corporación Rayén Mahuida "Abriendo Camino" es una instancia y gran oportunidad para aquellas y aquellos CP de niñas, niños y adolescentes puedan encontrar el apoyo, descanso y conocimientos para desarrollar su tan importante labor como es ser CP. El equipo de profesionales es realmente vocacional con una entrega sin límites de hora si fuera necesario, reflejan el deseo de ver los resultados positivos en cada intervención y si esto llegara a no lograrse por razones ajenas a ellas no decaen y se vuelven a fortalecer como equipo (Rosa Urzua, 2022)



BIBLIOGRAFÍA

1. Declaración Universal de Derechos Humanos (Naciones Unidas)
2. Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra la mujer (OHCHR)
3. Se recomienda: Norberto Bobbio (1982) Presente y porvenir de los derechos humanos; Antonio Enrique Pérez Luño (2008) Los derechos fundamentales; y, entre nosotros, Eduardo Aldunate (2008) Los derechos fundamentales.